SCUOLE DI SCRITTURA CREATIVA. ECCO LE MIGLIORI IN ITALIA

L'origine è anglosassone, ma da qualche anno hanno preso piede anche in Italia. Sono le scuole di scrittura creativa, corsi e laboratori dove imparare lo storytelling, la creazione di personaggi, la strutturazione di dialoghi. Per chi desidera apprendere i segreti della scrittura narrativa, della sceneggiatura e della drammaturgia.

Ecco le migliori 10 in Italia:
Accademia del giallo e del noir, Milano; www.accademiagiallonoir.com
Belleville Scuola di scrittura, Milano; www.bellevillelascuola.com
Bottega di narrazione, Milano-Perugia; www.bottegadinarrazione.com
La linea scritta, Napoli; www.lalineascritta.it
Molly Bloom, Roma-Milano; www.mollybloom.it
Omero, Roma; www.omero.it
Scuola del libro, Roma; www.scuoladellibro.it
Scuola Holden, Torino; www.scuolaholden.it
Scuola Mohole, Milano; www.scuola.mohole.it
Scuola Palomar, Rovigo; www.scuolapalomar.it

Dove orientarsi al futuro: le tappe di aprile del Salone dello Studente

Anche se l'emergenza che ha attraversato il Paese da febbraio a marzo ha costretto a sospendere temporaneamente i Saloni di Pesaro, Napoli, Monza e Bologna, ci sono almeno ancora tre tappe, una a Nord, una al Centro, una a Sud dove informarsi "last minute" sulle possibilità di formazione post-diploma prima che arrivino gli esami estivi di maturità.

Si comincia a **MILANO**, alla nuovissima **Arexpo il 7 e 8 aprile**, per proseguire il **21 e 22** del mese a **PALERMO**: quest'anno negli inediti spazi dell'**Orto Botanico** di via Lincoln 1, con una due giorni che darà grande spazio alle professioni - e ai relativi percorsi formativi - dell'enogastronomia: uno dei maggiori asset italiani e siciliani insieme. Entrambe le tappe apriranno dalle 9 alle 13,30. Il **28 aprile** è invece la volta del primo **Creative Day di Pontedera (Pisa)**: al **Museo Piaggio-Istituto Modartech** di viale R. Piaggio 7, dalle ore 8,30 alle 14 si susseguiranno una serie di incontri di orientamento, laboratori e counseling sulle figure professionali della creatività: dal marketing all'ufficio stampa, dal fashion blogger agli style specialist. Le tre iniziative sono ad **ingresso gratuito**, come tutti gli eventi Campus Orienta. Le scuole che intendono partecipare o vogliono maggiori dettagli possono scrivere a **salonedellostudente@class.it** o chiamare ai numeri **02 58219.077 / 388 / 370.** Programmi e informazioni anche sul sito **www.salonedellostudente.it**

CON TELESIA TV IL TUO LIBRO METTE LE ALI

Sei uno scrittore emergente? Hai realizzato il tuo sogno e sei riuscito a pubblicare un libro? Telesia, la GoTv di aeroporti, metropolitane, treni e bus del Gruppo Class Editori, ti aiuta a farlo conoscere. Grazie alla rubrica Booknews. Come funziona? Chiunque abbia pubblicato un libro può mandare la sua candidatura a **booknews@telesia.it**. Saranno selezionate le storie più significative e ne verrà tratto un video che racconterà il libro. Il trailer sarà trasmesso sugli schermi della GoTv in tutta Italia. L'opportunità offerta agli aspiranti scrittori è completamente gratuita.

PARTECIPATE ALL'INDAGINE SUI GIOVANI CAMPUS-UNIROMA I

Destinatari: gli studenti. Intermediari: i docenti. L'Osservatorio Campus Orienta-Università La Sapienza di Roma propone ai **giovani visitatori dei Saloni dello Studente** di **partecipare al questionario Teens' Voice,** le cui postazioni, dotate di computer, si trovano in tutte le tappe della manifestazione.

La ricerca è uno strumento utile non solo per gli operatori del settore educazione, dai docenti agli orientatori, ma anche agli studenti stessi che, leggendo le domande del questionario, possono trovare gli argomenti su cui si troveranno presto a riflettere in relazione alle loro scelte future.

Realizzata in collaborazione con il dipartimento di Psicologia dell'Università La Sapienza di Roma, l'indagine fotografa pensieri, sogni e ambizioni della Generazione Z. Le domande toccano valori come scuola, famiglia, web, amicizia, progetti, lavoro. L'identikit che ne scaturisce rappresenta una fotografia articolata e sincera delle nuove generazioni di italiani.

Giunta alla quinta edizione, suscita ogni anno l'attenzione di giornalisti, docenti, professionisti ed esperti del settore dell'educazione.

IN AMERICA GLI SCRITTORI CRESCONO IN IOWA

La scuola di scrittura più famosa al mondo è l'Iowa Writers' Workshop (**https://writersworkshop.uiowa.edu**), la più antica degli Usa, fondata nel 1936 da Wilbur Schramm. Vi sono passati nomi come Flannery O'Connor, John Irving, Raymond Carver, Michael Cunningham e Nickolas Butler. Il corso dura due anni (sezioni fiction e poesia) e dà il titolo di Master of Fine Arts. Tanti i docenti famosi che vi hanno insegnato, da Philip Roth a Kurt Vonnegut.