

I Webinar di Accademia SantaGiulia a Job & Orienta Digital !

MERCOLEDÌ 25
NOVEMBRE 2020

GIOVEDÌ 26
NOVEMBRE 2020

VENERDÌ 27
NOVEMBRE 2020

11.30 – 12.30

**#arte #mosaico #cibo:
l'Accademia SantaGiulia
incontra Silvia Naddeo**

Silvia Naddeo

Artista, Mosaicista e Docente di Tecniche
del Mosaico e Tecniche della Vetrata in
Accademia SantaGiulia

11.30 – 12.30

**#AccademiaSantaGiuliaDiffusa
a Brescia**

Laura Tonin

Social media Manager di
Accademia SantaGiulia

Debora Simbeni

Social media Manager di VisitBrescia

Valeria Magnoli

Ufficio stampa di Accademia SantaGiulia

11.30 – 12.30

**Instagram e Arte:
the place to be
Incontro con Benedetto Demaio**

Benedetto Demaio

Illustratore, Visual artist, Content Creator e
Docente di Comunicazione Pubblicitaria e
Ultime tendenze nelle Arti Visive
in Accademia SantaGiulia

16.45 - 17.45

**Amica tecnologia e
pratiche digitali.
Dalla teoria alla pratica e ritorno**

Vincenzo Beschi

Docente di Didattica della Multimedialità
e Multimedialità per i beni culturali in
Accademia SantaGiulia; Consigliere di
Avisco, Associazione per la ricerca, la
sperimentazione e l'aggiornamento sugli
audiovisivi in ambito scolastico e
socio-educativo

16.45 - 17.45

**Perché scegliere un'Accademia
di Belle Arti oggi**

Cristina Casaschi

Direttore di Accademia SantaGiulia

Massimo Tantardini

Coordinatore di scuola di Grafica e
Comunicazione e Docente di Accademia
SantaGiulia

16.45 - 17.45

**Lavoro, progetti e creatività:
gli ingredienti per il tuo futuro**

**Azzoni Anna e
Sonia Corigliano**

Referenti dell'orientamento
di Accademia SantaGiulia

Per partecipare:

Contattare l'Ufficio Orientamento di Accademia SantaGiulia
orientamento@accademiasantagiulia.it
Tel. 030 383368 - int. 4 / WhatsApp 337 1451551

Mercoledì 25 novembre 2020

11.30 - 12.30

#arte #mosaico #cibo: l'Accademia SantaGiulia incontra Silvia Naddeo

Un dialogo con l'artista Silvia Naddeo che ci accompagnerà in viaggio tra le sue opere, offrendoci uno sguardo singolare sulle possibili applicazioni del mosaico in ambito contemporaneo. Ci svelerà come una tecnica che ha origini antiche possa rivivere con nuove forme e linguaggi, in una ricerca che avvicina l'arte al cibo restituendone una plasticità ed una sensazione tattile che diventa essa stessa opera d'arte. Un incontro tra passato e futuro, tradizioni e tecnologia.

Silvia Naddeo, Artista, Mosaicista e Docente di Tecniche del Mosaico e Tecniche della Vetrata in Accademia SantaGiulia.

16.45 - 17.45

Amica tecnologia e pratiche digitali. Dalla teoria alla pratica e ritorno

I nostri corpi avvolti nella multimedialità interattiva vivono immersi in essa come in una piscina. Per comprendere meglio questa "immersione" attuale è importante trovare le chiavi di lettura dell'impatto della tecnologia sul linguaggio e sui processi di apprendimento e di conseguenza sul nostro modo di vivere, percepire e pensare. Esploreremo nuovi modi di usare la tecnologia, una tecnologia amica, che attraverso pratiche digitali possa mettere l'accento sulla creatività per attivare nuove connessioni tra mani, mente e cuore.

Vincenzo Beschi, Docente di Didattica della Multimedialità e Multimedialità per i beni culturali in Accademia SantaGiulia; Consigliere di Avisco, Associazione per la ricerca, la sperimentazione e l'aggiornamento sugli audiovisivi in ambito scolastico e socio-educativo.

Giovedì 26 novembre 2020

11.30 - 12.30

#AccademiaSantaGiuliaDiffusa a Brescia

Piazza della Loggia, il Castello, Piazza Paolo VI, il Quartiere Carmine, la moderna Metropolitana e le crescenti opere di Street Artists internazionali: questa è Brescia! Parti, con Accademia SantaGiulia e VisitBrescia, in un viaggio alla scoperta della città attraverso i progetti, le mostre e le installazioni realizzate da studenti e docenti.

Laura Tonin, Social media Manager di Accademia SantaGiulia, **Debora Simbeni**, Social media Manager di VisitBrescia, **Valeria Magnoli**, Ufficio stampa di Accademia SantaGiulia.

16.45 - 17.45

Perché scegliere un'Accademia di Belle Arti oggi

L'Accademia di belle arti è un sistema formativo di livello terziario che rilascia titolo equivalente a quello universitario. È un sistema poco conosciuto ma estremamente attuale e dinamico, che si interfaccia proattivamente con tutte le opportunità i grandi temi e della società dell'oggi: comunicativi, espressivi, artistici, tecnologici, sociali, economici. È fortemente improntato all'esercizio continuo di competenze trasversali e al contempo creativo, innovativo, culturalmente fondato e rigoroso. Aspetti strategici per la formazione dell'uomo e per una risposta poliedrica al mondo del lavoro e tutto il contrario dell'idea di un'isola riservata a pochi eletti talenti.

Cristina Casaschi, Direttore di Accademia SantaGiulia

Massimo Tantardini, Coordinatore di scuola di Grafica e Comunicazione e Docente di Accademia SantaGiulia.

Venerdì 27 novembre 2020

11.30 - 12.30

**Instagram e Arte: the place to be
Incontro con Benedetto Demaio**

Che cosa vuole dire creare arte su Instagram? Si parla tanto di riconoscibilità, unicità e originalità nella comunicazione, ma di che cosa si tratta nello specifico? Perché le aziende puntano sempre di più sulla creatività online per promuovere servizi e prodotti? Chi è un content creator? A parlarne con noi Benedetto Demaio, artista e content creator di fama internazionale, docente dell'Accademia SantaGiulia del biennio di grafica e comunicazione che ha fatto della sua identità visiva, unica e riconoscibile, una vera e propria missione. L'artista ci accompagnerà in un viaggio alla scoperta dell'arte sui social network, spiegandoci l'analisi del percorso che l'arte compie all'interno dei nuovi canali mediatici svelandoci alcuni consigli e "trucchi del mestiere" su come condividere la propria creatività in modo efficace.

Benedetto Demaio, Illustratore, Visual artist, Content Creator e Docente di Comunicazione Pubblicitaria e Ultime tendenze nelle Arti Visive in Accademia SantaGiulia.

16.45 - 17.45

Lavoro, progetti e creatività: gli ingredienti per il tuo futuro

Incontra Accademia di Belle Arti SantaGiulia e scopri i suoi corsi connotati da tre caratteristiche: lavoro, laboratorialità progettuale e creatività.

Azzoni Anna e Sonia Corigliano, Referenti dell'orientamento di Accademia SantaGiulia.